

FRANCESCA PENZO

CV



data di nascita: 08/12/1985

info e contatti :

<https://vimeo.com/user13360329>

francesca.penzo@micce.it

fra.penzo@gmail.com

FORMAZIONE E CREAZIONE

2021 – Fonda MICCE www.micce.it aps accreditata al Ministero della cultura per promozione danza, coesione e inclusione sociale

2021 – Insegna presso la formazione Leggere per leggere promossa dalla Associazione Hamelin a Bologna

2020/2021 – Consegue la qualifica di educatore professionale socio-pedagogico presso l'Università di Bologna

2019- ... - Insegna presso la Formazione Anfibia promossa da Leggere Strutture Art Factory a Bologna

2018 – Realizza il progetto MigrArti con Said Ait Elmoumen Laboratorio *Yes, I'm a witch*

2017 – Selezionata dal Bando NEXT Lombardia settore danza con assegnazione di contributo alla produzione

2017/2018 – Laboratorio di movimento rivolto alle detenute della Casa Circondariale "Dozza" a Bologna tramite l'Associazione Libera Antimafia

2107 – Laboratorio di movimento e danza con ARCI Bologna per donne richiedenti asilo

2016 – Workshop *Yes, I'm a witch* – Infiorescenze Bologna, Ugo Festival Modena, Festival Nebbia Sementerie Artistiche

2016/2017 – Formazione presso AYBO Bologna come insegnante di Ashtanga Yoga

2015 – Selezionata dal Bando NEXT Lombardia settore danza con assegnazione contributo alla produzione

2014 – Creazione della piattaforma artistica FEM con Tamar Grosz a Berlino

2013 – Selezionata per SMASH program- master di 3 mesi a Berlino su danza , insegnamento e performance

2012 – Laurea in “ Culture e diritti umani” presso Scienze Politiche a Bologna con tesi intitolata : Identità e multiculturalismo , tra arte e cultura

2009 – Diploma presso Accademia Paolo Grassi di Milano come danzatrice e creatrice del movimento

2009 – Fonda la compagnia Fattoria Vittadini – www.fattoriavittadini.it -

ESPERIENZA DI DIREZIONE ARTISTICA

2019 – Direzione artistica del progetto **Fattoria Indaco** con base a Bologna

2018/2019 – Direzione artistica del **Festival Th!nk P!nk** a Milano, Bologna e Nuoro

-

ESPERIENZA LAVORATIVA – COREOGRAFIA

2020 A distance to the sun – Festival Danza Urbana Bologna

2019 MELT – Festival Danza Urbana e Festival Th!nk P!nk Milano

2019 Janas – In Coproduzione con Festival Corpi in Movimento – Sassari -

2017 Vanitas – Festival Oriente Occidente coreografia e concept: Francesca Penzo e Jacques-André Dupont

2016 ESEMPLARI FEMMINILI coreografia e concept: Francesca Penzo & Tamar Grosz

2014 / 2015

- “ Why are we so f***ing dramatic ? ” - coreografia e concept : Francesca Penzo & Tamar Grosz – presentato a 100 Grad Festival Berlin – selezionato Vetrina Anticorpi XL 2015
- “ Sarai ” festival Danza Urbana Bologna 2015 coreografia e concept Francesca Penzo

2012 / 2014

- “ Bitte gib mich zuruck ” progetto di videodanza in site specific
- “ corpi incontro alla rivoluzione ” coreografia Francesca Penzo, con gli allievi di Leggere Strutture Art Factory di Bologna

ESPERIENZA LAVORATIVA – PERFORMER

2013 / 2015

- “ Obliteration patterns ” coreografia Maya Carrol produzione 2015 Fattoria Vittadini
- “ OOOOOOO (IT) ” coreografia Giulio d'Anna

- " Calore " coreografia Enzo Cosimi – progetto RICCI
- " Matanicola Magical Mystery Tour " coreografia Matanicola, Biennale Danza Bourdeaux
- " My trueself " coreografia Maya Weinberg

BREVE BIO NARRATIVA

Francesca Penzo dopo il diploma all'Accademia Paolo Grassi di Milano nel 2009 e una laurea in Culture e Diritti Umani presso la facoltà di Scienze Politiche di Bologna, fonda la compagnia di danza Fattoria Vittadini con base a Milano, compagnia vincitrice del Premio Hystrio Corpo a Corpo 2018. Da sette anni sta sviluppando un percorso autoriale come coreografa in collaborazione con artisti visivi, musicisti e light designers. Selezionata per il Bando NEXT Lombardia nel 2015 anno in cui entra nella rete Anticorpi XL dell'Emilia Romagna. Nel 2018 partecipa al Progetto MigrArti con un Laboratorio per donne migranti e non nella città di Bologna. Nel 2017- 2018 la sua produzione viene sostenuta da Fattoria Vittadini, dal CID di Rovereto, dal Bando Next Lombardia, dal Tavolo Regionale della Danza Emilia Romagna, FND – Fondazione Nazionale della Danza e Rete Anticorpi. Dal 2018 è direttrice artistica del Festival Th!nk P!nk a Milano, Bologna e Nuoro. A Bologna cura la direzione artistica del progetto Fattoria Indaco sostenuto dalla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e Fattoria Vittadini. Fonda la aps MICCE, ente accreditato al Ministero della cultura per la promozione della danza, coesione e inclusione sociale, insegna stabilmente presso la formazione Anfibia a Leggere Strutture di Bologna.